



# DIÖZESANE C-AUSBILDUNG

Orgel spielen?  
Chöre dirigieren?

Informiere Dich!

## Kontakt

Amt für Kirchenmusik  
St.-Meinrad-Weg 6  
72108 Rottenburg a.N.

Persönliche Beratung unter

Tel. 07472 169 820  
hfk-rottenburg@bo.drs.de

[www.amt-fuer-kirchenmusik.de](http://www.amt-fuer-kirchenmusik.de)  
[www.kirchenmusik-hochschule.org](http://www.kirchenmusik-hochschule.org)

*HfK*



## ÜBER DIE AUSBILDUNG

Die C-Ausbildung ist eine breitangelegte kirchenmusikalische Ausbildung für den nebenberuflichen Dienst als Organist und Choreiter. In dieser umfassenden Ausbildung erlangen Sie auch Kenntnisse, um eine Schola zu leiten oder Kantorendienste zu übernehmen.

Die C-Ausbildung wird mit der C-Prüfung abgeschlossen. Dieser Abschluss wird in allen deutschen Diözesen anerkannt, indem die für diese Qualifikationsstufe vorgesehene Vergütung zur Anwendung kommt.



## INTERNE C-AUSBILDUNG

Die interne C-Ausbildung ist auf die Dauer von zwei Hochschulsesemestern angelegt und beinhaltet Unterricht in allen Fächern bei Lehrenden der Hochschule für Kirchenmusik der Diözese Rottenburg-Stuttgart. Die Teilnehmer an der internen C-Ausbildung wohnen im Studierendenwohnheim. Die Teilnahme an allen studentischen Ensembles sowie am studentischen Leben ist Teil der Ausbildung. Zur Ausbildung gehört zudem die verpflichtende Teilnahme an der Kirchenmusikalischen Werkwoche.

Dauer	1 Jahr
Beginn	jährlich im Oktober
Gebühren	gebührenfrei
Anmeldefrist	2. Mai
Mindestalter	18 Jahre
Lehrkräfte	Hochschuldozent:innen

## EXTERNE C-AUSBILDUNG

Die externe C-Ausbildung ist auf die Dauer von zwei Jahren angelegt und beinhaltet Unterricht in den Instrumentalfächern, sowie Tonsatz und Gehörbildung beim/bei der jeweiligen Dekanatskirchenmusiker:in vor Ort.

Weitere Inhalte werden innerhalb von vier Kompaktkursen gelehrt. Zur Ausbildung gehört die verpflichtende Teilnahme an der Kirchenmusikalischen Werkwoche.

Dauer	2 Jahre
Beginn	jährlich im September
Gebühren	112,00€ monatl.
Anmeldefrist	2. Mai
Mindestalter	15 Jahre
Lehrkräfte	Dekanatskirchenmusiker:innen

### Ausbildungsinhalte

Liturgik und Glaubenslehre, Singen und Sprechen, Gregorianischer Choral, Deutscher Liturgiegesang, Chorleitung, Orgelimprovisation, Orgelliteraturspiel, Klavierspiel, Tonsatz, Gehörbildung, Partiturspiel, Musikgeschichte, Orgelkunde.